

**AVVISO PUBBLICO PER LA SELEZIONE DI PERSONALE IN RELAZIONE AL PROGETTO MITO TORINO MILANO SETTEMBRE MUSICA: PERSONALE INQUADRATO NEL II° E III LIVELLO “CONTRATTO COLLETTIVO NAZIONALE DI LAVORO PER IMPIEGATI E OPERAI DIPENDENTI DAGLI ESERCIZI TEATRALI”**

Il Comune di Milano, con deliberazione G.C. 2135 del 20 novembre 2015, ha approvato le linee guida per la stipulazione della convenzione tra l'Amministrazione comunale e la Fondazione I Pomeriggi Musicali avente ad oggetto la realizzazione della parte milanese del Festival 2016, MITO-Torino Milano Settembre Musica.

La Fondazione I Pomeriggi Musicali opererà tramite la propria Società strumentale I Pomeriggi Musicali - Servizi Teatrali s.r.l.

Per far fronte al compito affidatole, la Pomeriggi Musicali - Servizi Teatrali srl dovrà dotarsi di adeguate figure professionali, individuate più precisamente non appena definite le linee di intervento per l'edizione 2016.

Il presente avviso è diretto ad individuare, con riferimento alla sezione milanese del Progetto MITO, i seguenti profili professionali:

n.2/4 impiegati, inquadrati come II° e III Livello “Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro per impiegati e operai dipendenti dagli esercizi teatrali”.

Il presente avviso pubblico è, pertanto, indetto per l'individuazione delle figure professionali prima indicate al fine di garantire la necessaria trasparenza e ad assicurare qualificata professionalità dei soggetti cui verranno conferiti l'incarichi, individuati nell'ambito delle candidature presentate.

**1. Oggetto dell'incarico**

Le mansioni assegnate saranno le seguenti:

supporto alla direzione e segreteria organizzativa per quanto riguarda: logistica, direzione sala, biglietteria, Siae, promozione, rapporti col pubblico, marketing, Web, editing.

**2. Tipologia durata dell'incarico e trattamento economico.**

I soggetti selezionati sottoscriveranno contratto di lavoro full-time a tempo determinato, con inquadramento II° e III Livello “Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro per impiegati e operai dipendenti dagli esercizi teatrali”.

Il contratto, 40 ore settimanali da svolgersi sulla base di 6 giorni lavorativi, avrà durata dalla data di sottoscrizione dell'incarico sino al 15 novembre 2016.

La retribuzione sarà rappresentata da quella prevista dalla Contrattazione Collettiva di settore, maggiorata di € 300,00 lordi mensili, da considerare quale superminimo assorbibile, oltre al riconoscimento dei buoni pasto per 5 giorni settimanali.

### **3. Requisiti di ammissione alla selezione**

I soggetti incaricati non devono versare in situazioni di incapacità di contrattare con la Pubblica Amministrazione a norma di legge e non devono avere a proprio carico condanne penali ostantive all'assunzione dell'incarico, tali risultanti dal Certificato Generale del Casellario Generale né devono sussistere nei loro confronti carichi pendenti accertati a norma di legge.

I candidati devono essere in possesso di:

- diploma di scuola media superiore ;
- precedenti esperienza di lavoro, almeno due anni;
- buona conoscenza della lingua inglese;
- buona conoscenza dei principali applicativi informatici per ufficio e gestione.

### **4. Criteri di selezione dei candidati**

La selezione avverrà con l'utilizzo del criterio della comparazione degli elementi curriculari nel rispetto del principio di non discriminazione, proporzionalità e trasparenza e di adeguatezza al profilo da coprire. Si procederà in primo luogo alla verifica della sussistenza dei requisiti obbligatori, di cui al punto che precede, procedendo all'esclusione dei soggetti in relazione ai quali risulti mancante anche uno solo dei requisiti. Si procederà quindi per i candidati ammessi, all'analisi ed alla valutazione degli elementi curriculari attribuendo un punteggio, per un massimo di 100 punti, secondo i titoli preferenziali di seguito illustrati.

Costituiscono titolo preferenziale per l'assegnazione dell'incarico esperienze di lavoro, anche con discreta autonomia:

- nella gestione di spazi teatrali o adibiti a spettacolo. ( fino a 28 punti )
- nell'organizzazione di attività di spettacolo. ( fino a 24 punti )
- nel settore della comunicazione, promozione di attività di spettacolo, editing ( fino a 20 punti )

Conoscenza di altre lingue straniere ( 7 punti per ogni lingua straniera conosciuta in aggiunta alla lingua inglese, fino ad un massimo di 28 punti )

Al fine di meglio vagliare l'esperienza curriculare all'adeguatezza dell'incarico dei partecipanti, si procederà, solo qualora ritenuto necessario, ad un colloquio con i candidati.

### **5. Valutazione delle candidature**

La Direzione della Pomeriggi Musicali Srl per l'esame dei curricula formativi e professionali potrà nominare una commissione che valuterà le attività professionali idonee a evidenziare il livello di qualificazione professionale acquisito e le attività specifiche rispetto all'incarico da ricoprire nel rispetto dei requisiti preferenziali indicati al punto n. 4.

## **6. Presentazione della domanda**

La domanda di partecipazione alla presente selezione dovrà essere redatta in conformità allo schema *allegato n.1* del presente avviso, in carta semplice, sottoscritto dall'interessato, allegando fotocopia, leggibile, di valido documento di riconoscimento del sottoscrittore.

Alla predetta domanda dovrà essere allegato un curriculum professionale sottoscritto da cui possa desumersi l'esperienza e la professionalità del soggetto dichiarante.

La falsità nelle dichiarazioni comporterà l'esclusione, indipendentemente dalle sanzioni penali previste dagli artt. 75 e 76 del DPR445/2000.

La domanda (unitamente al curriculum vitae e alla fotocopia di un documento di identità in corso di validità) dovrà pervenire all'indirizzo della Società I Pomeriggi Musicali – Servizi Teatrali srl entro e non oltre

**le ore 17,00 del giorno 9 marzo 2016**

con le seguenti modalità:

► a mezzo posta raccomandata A/R indirizzata a I Pomeriggi Musicali - Servizi Teatrali srl, Via San Giovanni sul Muro n. 2 - 20121 Milano, indicando sulla busta *“selezione personale MITO Torino Milano Settembre Musica”*.

La Società non assume alcuna responsabilità per eventuale dispersione della busta, ritardi o disguidi nella consegna non imputabili a colpa dell'ente medesimo.

► tramite consegna a mano direttamente agli Uffici della Segreteria sito in Milano - Via San Giovanni sul Muro 2 - durante gli orari di apertura al pubblico dalle 11.00 alle 17.00, nei giorni 1,2,3,4,8,9/03/2016.

► tramite posta elettronica certificata dell'interessato all'indirizzo di posta elettronica certificata della Società I Pomeriggi Musicali - Servizi Teatrali srl: [ipomeriggi@mailcertificata.it](mailto:ipomeriggi@mailcertificata.it), indicando nell'oggetto della mail *“selezione personale MITO Torino Milano Settembre Musica”*.

In tal caso la manifestazione di interesse deve essere sottoscritta con firma autografa e scansionata oppure sottoscritta con firma digitale.

## **7. Affidamento dell'incarico**

L'affidamento dell'incarico sulla base delle risultanze della valutazione comparativa, avrà luogo anche in presenza di una sola domanda valida per i profili richiesti.

Il soggetto selezionato riceverà una comunicazione dell'avvenuta individuazione quale soggetto idoneo all'incarico. L'incarico verrà formalizzato mediante stipulazione di un contratto.

## **8. Trattamento dei dati personali**

Ai sensi del D.Lgs 196/2003 “Codice della Privacy” si precisa che i dati personali forniti dai candidati sono obbligatori per l’ammissione alla selezione. Il trattamento dei dati ha la finalità di consentire l’accertamento dell’idoneità dei concorrenti alla partecipazione alla procedura selettiva, secondo liceità e correttezza, nella piena tutela dei diritti dei concorrenti alla riservatezza.

## **9. Altre informazioni**

La presente selezione non costituisce impegno per la Pomeriggi Musicali Srl ad affidare alcun incarico.

Milano, 29 febbraio 2016